

# Gabenbereitung

"Herr, Du schenkst uns Brot und Wein"

T. und M.: Hildegard Stofferin (2016)

$\text{♩} = 100$

The musical score is written in treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature (C). The tempo is marked as quarter note = 100. The score consists of 22 measures, divided into systems of two staves each. Chords are indicated above the notes. The lyrics are in German and are repeated for three different voices (1., 2., and 3.) in each system.

1.Herr, Du schenkst uns Brot und Wein, denn nie-mand von uns möch-te hung-rig sein.  
Be-wah-re uns vor Hun-gers-not mit täg-lich-em Brot.

2.So ein-fach kön-nte tei-len sein. — Hörst Du nicht die blut'-gen Mün-der schreien?  
2.So ein-fach kön-nte tei-len sein. — Hörst Du nicht die blut'-gen Mün-der schreien?

13 Wir sind auf Er-den nicht al - lein. — Kommt al - le her - ein!  
Wir sind auf Er-den nicht al - lein. — Kommt al - le her - ein!

18 3.Wir wün-schen uns doch al - le sehr, — es gä-be kei-ne Hun-ger-to - ten mehr.  
3.Wir wün-schen uns doch al - le sehr, — es gä-be kei-ne Hun-ger-to - ten mehr.  
3.Wir wün-schen uns doch al - le sehr, — es gä-be kei-ne Hun-ger-to - ten mehr.

22 Gib al - len Men-schen täg - lich's Brot, Du gü - ti - ger Gott.  
Gib al - len Men-schen täg - lich's Brot, Du gü - ti - ger Gott.  
Gib al - len Men-schen täg - lich's Brot, Du gü - ti - ger Gott.

(Zusatzstrophe für den Gründonnerstag: Du selber gabst Dich für uns hin, dadurch gewinnt Ostern seinen Sinn. Du wirst für uns durch Deinen Tod zu Wein und zu Brot.)