

"Nichts von Dir ist hier"

Vorspiel (2x): D, Fism, Gm, D, A

T. und M.: Hildegard Stofferin (2016)

♩ = 76

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, key of D major (one sharp), and 2/4 time. It consists of 37 measures. The tempo is marked as quarter note = 76. The score includes German lyrics and guitar chords. The lyrics are: "1. Es reg-net Stun-den, und doch scheint die Zeit still zu stehn. Ich ge-he mei-ne Run - den, und doch kann ich nicht wei-ter-gehn. Der Him-mel weint Sor - gen, die Äng-ste dro-hen mich durch-zu-drehn. Ich fühl' mich erst ge-bor - gen, wenn wir bei-de uns wie - der - sehn. Mir fehlt die Stär-ke Dei-ner Trie - be. Ich hoff', Du spürst, dass ich Dich lie - be. Refrain: Ich bin fern von Dir ___ und nichts von Dir ist hier ___ als Dein Bild in mei - nem Her - zen und die Ein - sam - keit in mir. ___ Es zer - reißt mich schier, denn nichts von Dir ist hier ___ als die Sehn-sucht nach der Lie - be und die un-er-fül-lte Gier. _____ (Beim 2. Ref.) nach Dir. _____". The chords are: D, Fism, Gm, D, A (measures 1-4); D, Fism, Gm, D, A (measures 5-9); D, Fism, Gm, D, A (measures 10-14); D, Fism, Gm, D, A (measures 15-19); Em, Gm, D, A (measures 20-24); Em, Gm, D, A (measures 25-28); A, D, Hm, Em, A (measures 29-31); Em, A, D, A (measures 32-33); D, Hm, Em, A, Em, A (measures 34-36); D, A, A, A, D, Hm, Em, A, D (measures 37-40).

1. Es reg-net Stun-den, und doch scheint die Zeit still zu stehn.

5 Ich ge-he mei-ne Run - den, und doch kann ich nicht wei-ter-gehn.

10 Der Him-mel weint Sor - gen, die Äng-ste dro-hen mich durch-zu-drehn.

15 Ich fühl' mich erst ge-bor - gen, wenn wir bei-de uns wie - der - sehn.

20 Mir fehlt die Stär-ke Dei-ner Trie - be.

25 Ich hoff', Du spürst, dass ich Dich lie - be.

29 Refrain: Ich bin fern von Dir ___ und nichts von Dir ist hier ___ als Dein

32 Bild in mei - nem Her - zen und die Ein - sam - keit in mir. ___ Es zer -

34 reißt mich schier, denn nichts von Dir ist hier ___ als die Sehn-sucht nach der Lie - be und die

37 un-er-fül-lte Gier. _____ (Beim 2. Ref.) nach Dir. _____

2. Die Sonne blendet mich vor dem, was noch kommen wird.
 Wenn das hier endet, weiß ich nicht, was noch passiert.
 Den Glanz der Lichter sehe ich im Traum vor mir.
 So viele Gesichter, aber keines gleicht Dir.
 Ich muss Dich wieder spüren.
 Komm, lass Dich neu verführen.