

2. Szene

Text: Jonathan R. Werner

Musik: Hildegard Stofferin (2010/11)

$\text{♩} = 100$

Sopran

Tenor 1

Tenor 2

Orgel

6

S

T 1

T 2

Org.

11

S

T 1

T 2

Org.

Je - sus, der Chris-tus, der Hei - land der Welt, das

Lamm — Got - tes voll Barm - herz-ig - keit und vol-ler Mit - leid:

er nimmt das schwe - re — Kreuz auf sei-ne Schul - tern, er nimmt das

16

S

T 1

T 2

Org.

schwe-re Kreuz, er nimmt das schwe-re Kreuz auf sei-ne Schul-

21

S

T 1

T 2

Org.

- tern und macht sich von Sol-da-ten ge-trie-ben auf den Weg

38

S
Fa, - Fa, - Fall, _____ und das fleisch -

T 1
Fa, - Fa, - Fall, _____ und das fleisch -

T 2
Fa, - Fa, - Fall, _____ und das fleisch - - -

Org.

44

S
- ge - wor - de - ne Wort Got - tes stürzt _____ hin -

T 1
- ge - wor - de - ne Wort Got - tes stürzt _____

T 2
- ge - wor - de - ne Wort Got - tes stürzt _____

Org.

50

S
ab _____ in den Staub der

T 1
8
hin - ab _____ in den Staub der

T 2
8
hin - ab _____ in den Staub der

Org.

55

S
Stra - ße, der Stra - ße.

T 1
8
Stra - ße, der Stra - ße. Er trägt _____ die

T 2
8
Stra - ße, der Stra - ße. Er trägt die

Org.

61

S

er trägt das Kreuz mit Schmer - zen, er

T 1

schwe - re Last der Welt, er trägt das Kreuz mit Schmer - zen, er

T 2

schwe - re Last der Welt, er trägt das Kreuz mit Schmer - zen, er trägt

Org.

68

S

trägt das schwe - re Kreuz mit Schmer - - - zen.

T 1

trägt das schwe - re Kreuz mit Schmer - - - zen.

T 2

das schwe - re Kreuz mit Schmer - - - zen.

Org.

74

S Er, der die Welt in Hän-den hält, Welt in Hän-den hält,

T 1 Er, der die Welt in Hän-den

T 2 Er, der die Welt in Hän-den hält, Welt in Hän-den

Org.

77

S er, der die Welt in Hän-den hält, er hat für uns ein Herz, _____ er

T 1 hält, hält, er hat für uns ein Herz, _____ er

T 2 hält, hält, _____ er hat für uns ein Herz, _____ er

Org.

81

S hat für uns ein Herz. Er fällt, das Kreuz ist

T 1 hat für uns ein Herz. Er fällt, das Kreuz ist

T 2 hat für uns ein Herz. Er fällt, das Kreuz ist

Org.

86

S gar so schwer, er fällt und stürzt hin - ab. lei - det sehr,

T 1 gar so schwer, er fällt und stürzt hin - ab. und er lei - det sehr,

T 2 gar so schwer, er fällt und stürzt hin - ab. Er blu - tet und er lei - det sehr

Org.

92

S
Weg ins Grab. Er rich-tet sich stets wie-der auf, sich stets wie-der

T 1
8
sei-nem Weg ins Grab.

T 2
8
auf sei-nem Weg ins Grab. Er rich-tet sich stets wie-der

Org.

Detailed description: This block contains the musical score for measures 92 to 96. It features four staves: Soprano (S), Tenor 1 (T 1), Tenor 2 (T 2), and Organ (Org.). The Soprano part begins with a rest in measure 92, then sings 'Weg ins Grab. Er rich-tet sich stets wie-der auf, sich stets wie-der'. Tenor 1 has a rest in measure 92, then sings 'sei-nem Weg ins Grab.' Tenor 2 has a rest in measure 92, then sings 'auf sei-nem Weg ins Grab. Er rich-tet sich stets wie-der'. The Organ part provides accompaniment with chords and moving lines in both hands. Measure numbers 92, 93, 94, 95, and 96 are indicated at the start of their respective staves.

97

S
auf, er er - hebt sich aus dem Staub. Er geht den ho-hen

T 1
8
Er er - hebt sich aus dem Staub, Staub. Er geht den ho-hen

T 2
8
auf, hebt sich aus dem Staub, Staub. — Er geht den ho-hen

Org.

Detailed description: This block contains the musical score for measures 97 to 101. It features four staves: Soprano (S), Tenor 1 (T 1), Tenor 2 (T 2), and Organ (Org.). The Soprano part begins with a rest in measure 97, then sings 'auf, er er - hebt sich aus dem Staub. Er geht den ho-hen'. Tenor 1 has a rest in measure 97, then sings 'Er er - hebt sich aus dem Staub, Staub. Er geht den ho-hen'. Tenor 2 has a rest in measure 97, then sings 'auf, hebt sich aus dem Staub, Staub. — Er geht den ho-hen'. The Organ part provides accompaniment with chords and moving lines in both hands. Measure numbers 97, 98, 99, 100, and 101 are indicated at the start of their respective staves.

101

S
Berg hin-auf, voll - en - det — sei - nen Lauf. Herr Je - sus Chris - tus,

T 1
Berg hin-auf, voll - en - det — sei - nen Lauf. Herr Je - sus Chris - tus,

T 2
Berg hin-auf, voll - en - det sei - nen Lauf. Herr Je - sus Chris - tus,

Org.

107

S
Du Sohn des leb - end - ig - en Got - tes, er - bar - me Dich un - ser. Hilf

T 1
Du Sohn des leb - end - ig - en Got - tes, er - bar - me Dich un - ser. Hilf

T 2
Du Sohn des leb - end - ig - en Got - tes er - bar - me Dich un - ser. Hilf

Org.

113

S
Du uns, wenn wir fal - len und rich - te Du uns wie - der auf. Du

T 1
8
Du uns, wenn wir fal - len und rich - te Du uns wie - der auf. Du

T 2
8
Du uns, wenn wir fal - len und rich - te Du uns wie - der auf. Du

Org.

117

S
Hei - land der Welt: Wir bit - ten Dich: er - hö - re uns.

T 1
8
Hei - land der Welt: Wir bit - ten Dich: er - hö - re uns.

T 2
8
Hei - land der Welt: Wir bit - ten Dich: er - hö - re uns.

Org.