

„Mariä Himmelfahrts-Jodler“

**für
Weisenbläser**

**Hildegard Stofferin
(2020)**



„Mariä Himmelfahrts-Jodler“

für

Weisenbläser

Fast sakral klingt der erste Teil des Jodlers, der ungewöhnliche Vorhalte und Wendungen bereithält.

Takt 25 bringt eine Beschleunigung mit sich und lässt den zuvor ruhigen Teil nun beschwingt werden, beruhigt sich aber wieder bis zum Ende hin.

Dauer: ca. 1:30 min

(Hildegard Stofferin)

"Mariä Himmelfahrts-Jodler"

für
Weisenbläser

Hildegard Stofferin (2020)

♩ = 88

Flügelhorn in B 1

Flügelhorn in B 2

Tenorhorn

Tuba

7

Flhrn. B 1

Flhrn. B 2

Thrn.

Tub.

13

Flhrn. B 1

Flhrn. B 2

Thrn.

Tub.

19

Flhrn. B 1

Flhrn. B 2

Thrn.

Tub.

25

accel. ♩ = 100

Flhrn. B 1

Flhrn. B 2

Thrn.

Tub.

31

rit.

Flhrn. B 1

Flhrn. B 2

Thrn.

Tub.